

Ankara Büyükşehir Belediye Başkanlığından:

1- YARIŞMANIN ADI

2023 Cumhuriyet'in 100. Yılı Anıtı Fikir Projesi Yarışması

2- YARIŞMANIN TÜRÜ VE ŞEKLİ

4734 sayılı Kamu İhale Kanunu'nun 23. ve 53. maddelerine istinaden "Mimarlık, Peyzaj

Mimarlığı, Mühendislik, Kentsel Tasarım Projeleri, Şehir Ve Bölge Planlama Ve Güzel Sanat Eserleri Yarışma Yönetmeliği" doğrultusunda Ankara Büyükşehir Belediyesince açılan yarışma; ulusal, serbest ve tek kademeli bir fikir projesi yarışmasıdır. Yarışma, Çaldağ Tepesi'nde konumlanacak bir anıt/anma mekanına dair sanatsal, mimari ve kentsel boyutları olan uygulanabilir bir çerçeve elde edebilmek amacıyla açılmıştır.

3- YARIŞMANIN YERİ VE KONUSU

Ankara Büyükşehir Belediyesi'nin "Yarışmayla Ankara" programı kapsamında düzenlenen yarışmanın konusu, Çankaya İlçesi, Dikmen Mahallesi, Çaldağ Tepesi'nde; Cumhuriyet'in kuruluşunun yüzüncü yılında başkentin, kadim Anadolu coğrafyasındaki anahtar görevini hatırlatacak, kuruluş döneminin değerini yüceltecek ve aynı zamanda Cumhuriyet'in ikinci yüzyılına girerken her daim çağdaş kalma inanç ve direncini simgeleyecek bir anıt/anma mekanı tasarlanmasıdır. Çaldağ Tepesi, Ulu Önder Mustafa Kemal Atatürk'ün Kurtuluş Savaşı'nı başlattığı yıl, Ankara'da ilk karşılandığı yer olarak eşsiz bir ana şahitlik etmiş; tarihi hafızaya kazınmıştır. Tepe, fiziksel anlamda da farklılaşan bir konuma sahiptir. Hem kentin pek çok noktasının panoramik olarak izlenebildiği bir noktadır, hem de kentin büyük bölümünden görülebilmektedir. Açılan yarışma ile bir anıt/anma mekanı tasarlanmasının yanı sıra, Çaldağ Tepesi'nin yeniden düzenlenmesi; böylelikle alanın içerisinde ve çevresindeki mevcut yapılaşmanın dönüştürülerek kentsel kaliteye yön verilmesi amaçlanmaktadır. Önerinin, kente yeni kamusal ve mekânsal deneyimler sunabilecek, mevcut deneyimleri çeşitlendirebilecek bir düzenlemeyle anıt kavramının ve anma pratiklerinin 21. Yüzyılda üstlendikleri çağdaş anlamlarını karşılaması beklenmektedir.

4- YARIŞMAYA KATILIM KOŞULLARI

Yarışmaya katılacaklarda aranacak koşullar şunlardır:

1. Yarışma herkesin katılımına açıktır. Yarışma konusu birden fazla meslek disiplininin ve/veya sanat dalının katkısını gerektirecek türde olduğundan yarışmaya ekip olarak katılım sağlanmalıdır. Ekiplerde, mimar, heykeltıraş, şehir plancısı ve peyzaj mimarı meslek alanlarından en az bir kişi bulunmalıdır. Uygulama projesi öncesi kazanan kişi ya da ekiple İdare arasında projeyi yürütecek tasarım ekibinin profesyonel yapısı tekrar teyit edilecektir.

İdare ile ilişkilerin yürütülmesi ile sınırlı olmak üzere, ekip içerisinde bir kişinin seçilerek ekip temsilcisi olarak belirtilmesi gerekmektedir. 1. Ödülü kazanan projenin hayata geçirilmesi hedeflendiğinden, ekip temsilcisi katılımcı şu şartları sağlamalıdır:

- Sanatçıların güzel sanatlar fakültelerinin ilgili bölümlerinden mezun olduklarını gösterir lisans diplomalarının ve/veya vergi kaydının bulunması.

- Mimar / şehir plancısı / peyzaj mimarı olan katılımcıların ilgili meslek odasına üyeliğini gösterir belgelerinin bulunması.

2. Yarışmacıların bu şartnamenin 6. maddesinde belirtilen kayıt işlemlerini gerçekleştirmiş olmaları gerekir.

3. Yarışmacıların yarışma şartnamesinin 10. ve 14. maddelerinde istenenleri tam olarak teslim etmeleri şarttır.

4. Meslekten men cezası bulunmamalıdır.

5. Yarışmayı açan idarede, yarışma ile ilgili her türlü işlemi hazırlamak, yürütmek, sonuçlandırmak ve onaylamakla görevli olmamalıdır.

6. Yarışmayı açan idare adına hareket eden danışmanlar ile bunların çalışanları, ortakları arasında olmamalıdır.

7. Jüri üyelerini ve raportörleri öneren, belirleyen ve/veya atayanlar arasında olmamalıdır.

8. Jüri üyeleri (danışman, asli, yedek) ve raportörler ile bunların birinci dereceden akrabaları, ortak, yardımcı ve çalışanları arasında olmamalıdır.

9. Jüri çalışmalarının herhangi bir bölümüne katılmamış olması gerekmektedir.

10. 4734 ve 4735 sayılı Kanunlar ile diğer kanunlardaki hükümler ve yönetmelikler gereğince geçici ve sürekli olarak kamu ihalelerine katılmaktan yasaklanmış olmamalıdır.

Yarışmaya katılacakların yukarıdaki koşulları yerine getirmesi zorunludur. Ekip olarak katılanların her birinin koşulların tamamına uymaları gerekmektedir. Yarışmaya ekip olarak katılan ortakların her biri İdareye karşı müştereken ve müteselsilen sorumludurlar.

Bu şartlara uymayanlar, yarışmaya katılmış olsalar da, yarışmaya katılmamış sayılırlar ve isimleri yarışmaya kabul edilmeme gerekçeleriyle birlikte üyesi oldukları meslek odalarına bildirilir.

5- YARIŞMA TAKVİMİ

Yarışmanın İlanı	: 14 Şubat 2022, Pazartesi
Soru Sorma İçin Son Tarih	: 9 Mart 2022, Çarşamba Saat 17.00
Yanıtların Yarışmacılarla Paylaşılması	: 18 Mart 2022, Cuma
Projelerin Son Teslim Tarihi ve Saati:	1 Haziran 2022, Çarşamba Saat 17.00
Kargo ile Gönderilen Projelerin İdarece	
Teslim Alımı için Son Tarih ve Saati	: 3 Haziran 2022, Cuma Saat 17.00
Jüri Değerlendirmesi Başlangıç Tarihi	: 11 Haziran 2022, Cumartesi
Kolokyum ve Sergi Açılış Tarihi	: 25 Haziran 2022, Cumartesi

6. JÜRİ ÜYELERİ VE RAPORTÖRLER

Danışman Jüri Üyeleri

Sunay AKIN	Şair, Yazar Prof. Dr., Kamu Yönetimi ve Siyaset Bilimcisi, Kent ve
Ruşen Yalçın KELEŞ	Çevre Bilimleri - Ankara Üniversitesi Siyasal Bilgiler Fakültesi
Bekir ÖDEMİŞ	Ankara Büyükşehir Belediyesi Kültür ve Tabiat Varlıkları Dairesi Başkanı
Hikmet ÖZDEMİR	Prof. Dr., Tarihçi
Alev Erkmen ÖZHEKİM	Doç. Dr., Mimarlık Tarihçisi - Yıldız Teknik Üniversitesi Mimarlık Fakültesi

Savaş Zafer ŞAHİN	Prof. Dr., Şehir Plancısı - Hacı Bayram Veli Üniversitesi
Mehmet TUNÇER	Prof. Dr., Korumada Uzman Şehir ve Bölge Plancısı - Çankaya Üniversitesi Şehir ve Bölge Planlama Bölümü
Asıl Jüri Üyeleri	
Ömer Selçuk BAZ	Mimar
Osman Mete DEMİRBAŞ	Doç., Heykeltıraş
Adile Nejdet Jale ERZEN	Prof. Dr., Sanat Tarihçisi - Orta Doğu Teknik Üniversitesi Mimarlık Fakültesi
Oktan NALBANTOĞLU	Dr. Öğretim Üyesi, Peyzaj Mimarı - Bilkent Üniversitesi Güzel Sanatlar Tasarım ve Mimarlık Fakültesi
Suha ÖZKAN	Prof. Dr., Mimar - Hon. F.AIA
Seval ŞENER	Doç., Heykeltıraş - Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi
Metin YURDANUR	Heykeltıraş
Yedek Jüri Üyeleri	
Gaye ÇULCUOĞLU	Dr., Peyzaj Mimarı - Bilkent Üniversitesi Ve Atılım Üniversitesi
Emre ERKAL	Dr., Mimar - Orta Doğu Teknik Üniversitesi
Mihrişah Bora TÜRKKAN	Öğretim Görevlisi, Heykeltıraş - Başkent Üniversitesi Güzel Sanatlar, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi
Zeki Kâmil ÜLKENLİ	Dr. Öğretim Üyesi Şehir ve Y. Bölge Plancısı - TED Üniversitesi
Raportörler	
Nezih Burak BİCAN	Dr. Öğretim Üyesi, Mimar - Atılım Üniversitesi Güzel Sanatlar, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi
Meryem BULUT	Mimar - Ankara Büyükşehir Belediyesi Kültür ve Tabiat Varlıkları Dairesi Başkanlığı
KAHRAMAN	
Elif Cemre ÇELİKCAN	Öğretim Görevlisi, Mimar - Başkent Üniversitesi Güzel Sanatlar, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi
YOZÇU	
Raportör Yardımcıları	
Burak AKDERE	Bilgisayar Programcısı - Ankara Büyükşehir Belediyesi Kültür ve Tabiat Varlıkları Dairesi Başkanlığı
Ahmet Emre KAYMAK	Şehir Plancısı - Ankara Büyükşehir Belediyesi İmar ve Şehircilik Dairesi Başkanlığı

*Soyadına göre alfabetik olarak sıralanmıştır.

7- Ödüller

1. Ödül	: 200.000 TL
2. Ödül	: 120.000 TL
3. Ödül	: 80.000 TL
1. Mansiyon	: 25.000 TL
2. Mansiyon	: 25.000 TL

3. Mansiyon : 25.000 TL

4. Mansiyon : 25.000 TL

5. Mansiyon : 25.000 TL

Satın Alma Ödülleri için jürinin kullanımına 50.000 TL ayrılmıştır.

Jüri değerlendirme sonuçlarının ilanından sonra, yukarıda yazılı ödül ve mansiyon tutarları, 193 sayılı Gelir Vergisi Kanunu'nun 29. maddesine göre, yarışmacılara en geç 30 gün içinde net olarak ödenecektir.

8- ŞARTNAME VE EKLERİNİN TEMİNİ

Yarışmaya katılmak isteyen yarışmacılar "2023 Cumhuriyetin 100. Yılı Anıtı Fikir Projesi Yarışması" şartnamesini ve eklerini <https://yarismayla.ankara.bel.tr/> bağlantısı üzerinden ücretsiz olarak temin edebilirler.

9- YER GÖRME

Yer görme zorunlu olmamakla birlikte, jüri tarafından önerilmektedir.

10- PROJELERİN TESLİM YERİ VE KOŞULLARI

Yarışma şartnamesinde belirtilen esaslara göre hazırlanacak proje ve ekleri, yarışma takviminde belirtilen son teslim tarihine kadar elden veya kargo ile teslim adresine ulaştırılabilecektir.

Proje ve ekleri, yarışma teslim adresine elden imza karşılığı, yarışma takviminde "Projelerin Son Teslim Tarihi" olarak belirtilen 1 Haziran 2022 tarihi, saat 17.00'ye kadar teslim edilebilir. Posta veya kargo yoluyla teslim edilmeleri durumunda, proje ve eklerinin son teslim tarihi ve saatinden önce kargoya verildiğini gösterir alındı makbuzu, "Projelerin Son Teslim Tarihi" olarak belirtilen 1 Haziran 2022 tarihi saat 17.00'ye kadar yarışma raportörlüğünün e-posta adresine iletilecektir.

Yarışma takviminde "Kargo ile Gönderilen Projelerin İdarece Teslim Alımı için Son Tarih ve Saati" olarak belirtilen 3 Haziran 2022 saat 17.00'ye tarihine kadar teslim adresine ulaşmayan katılımlardan ve kargoda gerçekleştirilecek hasarlardan İdare sorumlu değildir.

Teslim adresi: Ankara Büyükşehir Belediyesi Kültür Ve Tabiat Varlıkları Dairesi Başkanlığı Kale Mahallesi Konya Sokak No: 46 Kat:4 Altındağ/Ankara

E-posta adresi: 100yilyarismayla@ankara.bel.tr

11. İDARENİN İLETİŞİM BİLGİLERİ

Yarışmayı Açan Kurum : Ankara Büyükşehir Belediyesi Kültür ve Tabiat Varlıkları Dairesi Başkanlığı

Adres : Ankara Büyükşehir Belediyesi Kültür ve Tabiat Varlıkları Dairesi Başkanlığı

Kale Mahallesi Konya Sokak No: 46 Kat: 4 Altındağ/Ankara

İrtibat Telefonu : +90 (312) 507 4001

Faks Numarası : +90 (312) 507 4954

E-Posta Adresi : 100yilyarismayla@ankara.bel.tr

Web Adresi : <https://yarismayla.ankara.bel.tr>